

コードの基礎

Lesson 1

プレミアム見放題プラン

コードのレシピ2.0

コードってこういう事なんです



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1524>

そもそもコードって何？を分かりやすく解説します。ここが分かるとコードの事が大好きになります。

- ・コードの元になっているのはこれ
- ・1,3,5度ってこの順番のこと
- ・ドレミからCDEに切り替える
- ・最後に繋がる魔法のコード

Lesson 2

プレミアム見放題プラン

コードのレシピ2.0

指板が見えたらほぼ最強



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1525>

基本的なコードしか弾けなくても、指板の音名を知っているだけで多くの曲が弾けるようになります。

- ・ 指板を覚えるにはこの弦が最適
- ・ 実は連動しているドレミと○○
- ・ 5弦と6弦で同じ音が出る場所
- ・ F#やB♭を覚えなくていい理由

Lesson 3

プレミアム見放題プラン

コードのレシピ2.0

元気いっぱいメジャーコード



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1526>

練習トラック・使い方の解説



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1534>

メジャーコードの代表的な3つの押さえ方を解説します。

- ・ギターと言ったらこのコード
- ・1弦なんて出なくても大丈夫
- ・実は超役に立つもう1つの押さえ方

Lesson 4

プレミアム見放題プラン

コードのレシピ2.0

哀愁漂うマイナーコード



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1527>

練習トラック・使い方の解説



<https://guitar-recipe.jp/set/1536/contents/1534>

マイナーコードの代表的な2つの押さえ方を解説します。

- ・マイナーコードはこの2つでOK
- ・指1本でセーハできない時は加山式

Lesson 5

プレミアム見放題プランでLesson3,4を
視聴した方は飛ばしてください

基礎トレのレシピ | コード編

バレーコードの押さえ方



<https://guitar-recipe.jp/set/276/contents/266>

代表的なバレーコードの押さえ方を解説。Fよりも圧倒的に押さえやすいAコードを使って、あえて全弦を押さえない方法で攻略していきます。

バレーコードは最初から完璧を目指してしまうと挫折の原因となるため「8割を目指す」というのがポイントです。残りの2割は長く弾いていくことで、自然とクリアできるようになります。

Lesson 6

基礎トレのレシピ | コード編

ロックグリップで押さえる



<https://guitar-recipe.jp/set/276/contents/267>

親指をネックの上に出す「ロックグリップ」でのコードの押さえ方を解説。親指のベストポジションを見極めるのが攻略のカギです。

バレーコードと使い分けることでジャンルやサウンドなど演奏の幅が大きく広がります。手が小さい人の対処法も解説！

Lesson 7

基礎トレのレシピ | コード編

コードを鳴らすピックの持ち方



<https://guitar-recipe.jp/set/276/contents/269>

ストロークに効果的なピックの持ち方を解説。フレーズ用とは少しだけ握りを変えることで、弦に対しての角度、脱力、スピード感が出てきます。順アングルからの切り返しがポイント。

逆アングルピッキングだとフレーズもコードもほぼ形を変えずにシームレスに弾くことができるのでおすすめ！そして僕はパー派です。

Lesson 8

基礎トレのレシピ | コード編

コードを鳴らすストローク



<https://guitar-recipe.jp/set/276/contents/270>

サウンドをグッと良くするストローク方法を解説。ピックが重く感じるのは弦に対して深く入りすぎている証拠です。ピックをサクッと当てる感覚を、ギターのある部分を使って身に付けます。

どのくらいの強さで弾くかでサウンドもグルーブも大きく変わっていきます。

Lesson 9

一本完結のレシピ | お洒落コード編

「Can't help falling in love」

エルヴィス・プレスリー



<https://guitar-recipe.jp/set/1583/contents/1449>

プレスリーの名曲「Can't help falling in love」をテーマに様々な基本コードをマスターしていきます。

コードダイアグラムをダウンロードすると、1つのコードにつき3つの押さえ方が表示されるので、そのままバレーコードで押さえてみたり、低音を省略してロックグリップで押さえてみたりと、自分でもアレンジして楽しみながら練習してみてください！

12/8というリズムにも慣れておきましょう。

Lesson 10

プレミアム見放題プラン

CryBoy | 実践曲のレシピ

バックングデモ演奏



<https://guitar-recipe.jp/set/479/contents/463>

解説・タブ譜・トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/479>

メジャーコード、マイナーコード、分数コードをクラシカルグリップとロックグリップの両方でマスターできるレッスン曲。ライブ版のトラックに合わせて爆音でチャレンジ！

Lesson 11

耳コピのレシピ

ダイアトニックのコード進行 | 前半



<https://guitar-recipe.jp/set/350/contents/298>

練習トラック

耳コピ練習用トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/351>

定番のコード進行を覚えていきます。ここでたくさんのコードパターンを覚えておくと、コードチェンジや耳コピ、作曲など多くの場面でとても役に立ちます。

動画・コード進行表・練習トラックの【EX〇〇】は全て連動しています。

Lesson 12

耳コピのレシピ

ダイアトニックのコード進行 | 後半



<https://guitar-recipe.jp/set/350/contents/299>

練習トラック

耳コピ練習用トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/351>

定番のコード進行をさらに覚えていきます。Keyは全てCですが、Cから始まらないコード進行も多く存在します。Keyを選定する感覚をここでしっかり身に付けていきましょう！

動画・コード進行表・練習トラックの【EX〇〇】は全て連動しています。

Lesson 13

基礎トレのレシピ | コード編

パワーコードと応用編



<https://guitar-recipe.jp/set/276/contents/1218>

パワーコードは1度と5度を組み合わせたとてもシンプルなコード。だからこそメジャーもマイナーも関係なく同じ押さえ方で弾くことができます。

では1度と3度の組み合わせではどうなるでしょう？同じく2音しか使っていないのに、パワーコードとは全く異なるエモい響きになるんです。

サウンドと音の中身を楽しみながら学びましょう！

Lesson 14

コードのレシピ | 上巻

質問に答えてみた 1



<https://guitar-recipe.jp/set/97/contents/95>

教材を制作する時に実施したアンケートでいろいろな質問をいただきました。特に多かった質問、

- ・ オープンコードの押さえ方
- ・ コードチェンジのコツ
- ・ コード進行を覚えるコツ

について答えていきます。

Lesson 15

コードのレシピ | 中巻

質問に答えてみた2



<https://guitar-recipe.jp/set/119/contents/118>

質問：Keyが変わると対応できません

Keyが変わった時にすぐに対応できるコード進行二枚刃戦略を解説。僕は未だにこの方法を使っています。

質問：コード表記がよく分かりません

Cメジャー7thコードの表記ってC△7？それとも

CM7？譜面でよく使われるコード表記を解説。ディミニッシュやハーフディミニッシュはもはや必須です。

アドバイスをご希望の方は ギターのレシピ公式LINEへ 演奏動画を送ってください



ギターのレシピ公式 LINE



ワークシートの「運指の基礎」をやっているのですが、指の使い方はこれで合ってますか？



解答動画を送ります 🌈



<https://lin.ee/sDDjNza>

下記情報も合わせて送信してください。

- ・お名前
- ・会員メールアドレス

※ワークシートの内容に沿ったご質問限定

※動画の長さは1分以内をお願いします