

ファンクなカッティング

Lesson 1

基礎トレのレシピ ファンクカッティング編

ファンキーなピックの持ち方



<https://guitar-recipe.jp/set/1195/contents/1189>

ピックの持ち方には3種類ありますが、その中でもっともファンキーなスタイルを解説します。目から鱗のピックの厚さや「え？そこ使うの？」というピックの近い方もとてもおすすめ！

ドラムトラックは「関連ファイルダウンロード」から。

Lesson 2

基礎トレのレシピ ファンクカッティング編

ファンキーなピックの振り方



<https://guitar-recipe.jp/set/1195/contents/1190>

キレ味のあるチャカチャカ系に変化させるピックの振り方を解説します。当てる弦とその角度がとても重要。同じストロークでもアコギのジャガジャガ系とは種類の違うテクニックなんです。

ドラムトラックは「関連ファイルダウンロード」から。

Lesson 3

基礎トレのレシピ ファンクカッティング編

グルーヴを決めるスタッカート



<https://guitar-recipe.jp/set/1195/contents/1193>

タイトでキレ味のあるファンクに欠かせないのが実音のスタッカート。スタッカートは弦を押さえる左手でやるため、ピッキングをする右手とリズムをリンクさせるのがポイント。

ほぼブラッシングになるくらいタイトにすることでファンキーなノリが生まれます。

Lesson 4

基礎トレのレシピ ファンクカッティング編

混ぜるなキケン！実音とブラッシング



<https://guitar-recipe.jp/set/1195/contents/1194>

カッティングのレッスンをやると十中八九ここができていない、というのがこれ。実音とブラッシングの境界線が曖昧になってしまっていてカッティングのキレがなくなってしまうんです。

この原因はコードを押される指のリズムがずれていること。かなり重要なポイントです。

Lesson 5

プレミアム見放題プランで視聴可能

リズムのレシピ

ファンク系リズム1



<https://guitar-recipe.jp/set/1364/contents/1360>

ファンクに最高のタイトでグルーヴィなリズム。16分音符を主体に様々な王道パターンを解説して、ファンクのリズムを徹底的にマスターします。

16分音符の細かいリズムに付点8分の長いリズムを組み合わせることで、あの超有名なリズムに激変！

Lesson 6

プレミアム見放題プランで視聴可能

リズムのレシピ

ファンク系リズム2



<https://guitar-recipe.jp/set/1364/contents/1361>

スライドで味付けをしたハイテンポなリズムや、16分音符を並べて「弾く・弾かない・弾かない」という3つ括りの王道パターンを解説します。

音を出す際のストロークが常に変化するところがポイント。

Lesson 7

プレミアム見放題プランで視聴可能

リズムのレシピ

ファンク系リズム 3



<https://guitar-recipe.jp/set/1364/contents/1362>

誰もが一度は聞いたことがある超有名なファンクリズムを解説します。

16分音符のみを散りばめたもの、付点8分をミックスしたもの、頭からシンコペーションを使ったものなど、組み合わせ次第でまさに自由自在なリズムを作ることができます。

Lesson 8

プレミアム見放題プランで視聴可能

SunsetCafe | 実践曲のレシピ

バックイングデモ演奏（無料公開）



<https://guitar-recipe.jp/set/405/contents/391>

解説・タブ譜・トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/405>

0:51からのサビで定番コードを使ったカッティングが登場します。テンションコードやスライドを使ってお洒落に仕上がっているので、クリーンサウンドでチャレンジしてみてください。

アドバイスをご希望の方は ギターのレシピ公式LINEへ 演奏動画を送ってください



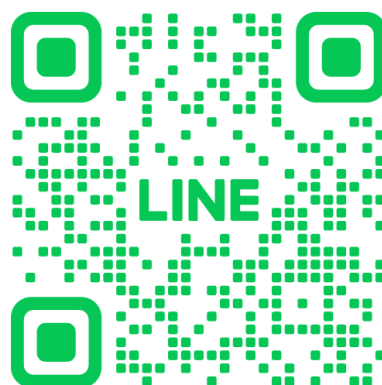
ギターのレシピ公式 LINE



ワークシートの「運指の基礎」をやっているのですが、指の使い方はこれで合ってますか？



解答動画を送ります 🌈



<https://lin.ee/sDDjNza>

下記情報も合わせて送信してください。

- ・お名前
- ・会員メールアドレス

※ワークシートの内容に沿ったご質問限定

※動画の長さは1分以内をお願いします