

コードトーンのアドリブ

Lesson 1

一本完結のレシピ | アドリブ編

イマジンのサビで
極上のアドリブをしてみませんか？



<https://guitar-recipe.jp/set/1585/contents/1295>

イマジンのサビはとてもエモーショナルなコード進行なんですけど、最大限エモさを出すには「スケール一発」じゃダメなんです。

ぜひ練習トラックをダウンロードして実践してみてください！

Lesson 2

一本完結のレシピ | アドリブ編

アドリブを楽しむ3つの技



<https://guitar-recipe.jp/set/1585/contents/1283>

(0:00～5:14)

ダイアトニックコードでできている曲であれば同じスケールだけで弾けますが、そうじゃない場合はどうすればいいのか・・・

別のスケールを使う？無視して同じスケールで押し通す？こういう時こそコードトーンの出番なんです。

(5:14～さらに実践的なアドリブをしたい方向け)

ハイポジションでのフレージングや、ポップな曲を一瞬でロックかつブルージィにしてしまうペンタの使い方もおすすめ！

Lesson 3

アドリブのレシピ 1645コードをメロディアスに弾く

1645コード進行に合わせて弾く



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/2>

練習トラック

1645コード



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/10>

「スタンド・バイ・ミー」で有名な1645コード。次々に展開していくコード進行に合わせて弾くことでアドリブの安定感はバツグンに上がります。「スケールを弾いてるのに音が合わない」という悩みを解決します。

Lesson 4

アドリブのレシピ 1645コードをメロディアスに弾く

スライドでメロディアスに弾く



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/3>

練習トラック

1645コード



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/10>

一般的には「縦」に考えがちなスケールポジションを「横」に展開していきます。そうすることでスライドを多用し、機械的になりがちなフレーズをメロディアスに仕上げます。

Lesson 5

アドリブのレシピ 1645コードをメロディアスに弾く

チョーキングでフレーズを歌わせる



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/4>

練習トラック

1645コード



<https://guitar-recipe.jp/set/13/contents/10>

コードと相性の良いチョーキングポジションを理解することで、長音符の必殺チョーキングが可能に！
長音符のチョーキングは“泣き”にとっても重要なエッセンスです。

Lesson 6

一本完結のレシピ | お洒落コード編

セッションが10倍楽しくなる
「Isn't she lovely」を攻略



<https://guitar-recipe.jp/set/1583/contents/881>

(17:10～)

セッション定番曲「Isn't she lovely」のコード進行を使ってアドリブに挑戦！

コード進行の裏に隠された「裏道ルート」に入ること
で、コード進行を最大限活かしたアドリブができるよ
うになります。

ペントニックスケールが基準となるのでポジション
も覚えやすいです。

Lesson 7

一本完結のレシピ | アドリブ編

プレスリーの名曲を使った
アドリブ練習を公開します



<https://guitar-recipe.jp/set/1585/contents/1266>

練習トラック

Can't help falling in love風



<https://guitar-recipe.jp/set/1583/contents/1449>

アドリブ練習では「歌メロを崩さずに装飾する」ということ意識しているのですが、フレーズを弾くよりも「コードとの連携（コードトーン）」が大事だというのがよく分かります。

Lesson 8

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

マイナーブルースのコードを覚えよう



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1320>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

コードアレンジや極上のアドリブをするにはここが最重要ポイント。基礎コードを知るといろんなお宝が見えてくるのです。

Lesson 9

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

マイナーペンタってなに？



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1325>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

ペンタを使うとどんな感じになるの？ポジションってどこ？ペンター発って何？という基礎を解説します。

Lesson 10

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

ここを制するものは全てを制す！

3-4弦ポジション



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1326>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

このポジションでコードに合わせた弾き方をマスターすると、あとは同じ形で自動的に広げていくことが可能！

Lesson 11

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

フレーズの自由度が一気に広がる
1-2弦ポジション



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1327>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

3-4弦のポジションと組み合わせることで「めっちゃアドリブしてる！」と実感するほど自由度が上がります。

Lesson 12

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

ボトムの効いた極太の安定感

5-6弦ポジション



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1328>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

フレーズの立体感を出すにはここが一番重要。ボトムを出すことでサウンドが太くなり印象が激変します。

Lesson 13

プレミアム見放題プラン

マイナーブルースのレシピ

チョーキングが泣きまくる 1-2弦ポジション



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1329>

練習トラック



<https://guitar-recipe.jp/set/1332/contents/1333>

弾く人の感情が最も出やすいチョーキングはまさにアドリブの醍醐味。このポジションはマストです。

アドバイスをご希望の方は ギターのレシピ公式LINEへ 演奏動画を送ってください



ギターのレシピ公式 LINE



ワークシートの「運指の基礎」をやっているのですが、指の使い方はこれで合ってますか？



解答動画を送ります 🌈



<https://lin.ee/sDDjNza>

下記情報も合わせて送信してください。

- ・お名前
- ・会員メールアドレス

※ワークシートの内容に沿ったご質問限定

※動画の長さは1分以内をお願いします