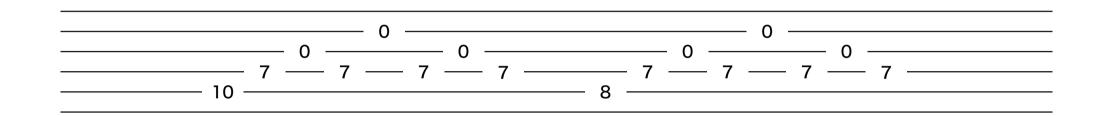
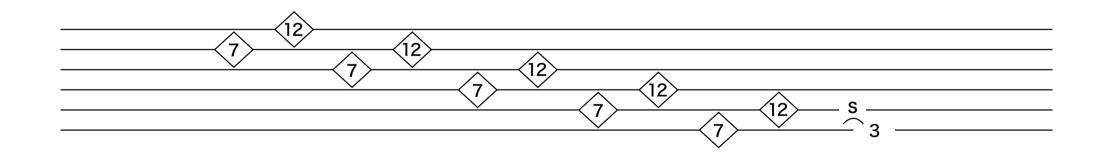
開放弦とハーモニクスでモテる①



開放弦とハーモニクスでモテる②



開放弦とハーモニクスでモテる③

ピッキングパターン

D	D	U	D	U	D	U	D
				_			
				_			
		_				_	7
	-		-		-		-
10							



ハーモニクスの指ポジション